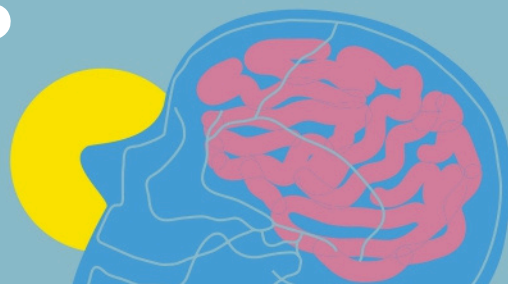


МЕЖДУНАРОДНАЯ МИНУТА ЗАПАХОВ

10 июня 2025 года

10:06

Дышите, чувствуйте, описывайте



ОПЫТ СЕНСОРНЫЙ И ПОЭТИЧЕСКИЙ

Открыто для всех, по всему миру. Идея писателя Mathieu Simonet

ПРОТОКОЛ

ОН ОЧЕНЬ ПРОСТ И ЗАНИМАЕТ ВСЕГО НЕСКОЛЬКО МИНУТ

- 1** 10 июня будьте на улице к 10:06, чтобы начать участие в опыте.
- 2** Идите медленно, сосредотачиваясь на своем дыхании. Сохраняйте тишину.
- 3** Остановитесь, как только ваш нос уловит какой-либо запах. Неважно, приятный он или нет, сильный или едва уловимый, постоянный или мимолётный.
- 4** Закройте глаза. Постарайтесь ни о чем не думать. **Сконцентрируйтесь только на запахе.** Постарайтесь запомнить его и подобрать слова для его описания.
- 5** Затем возьмите ручку ! **На белом bristol (размером 10x15 см) опишите этот запах** своими словами : ощущения, ассоциации, эмоции, прилагательные, воспоминания... Вы полностью свободны описывать, как хотите — по-русски или на вашем родном языке, несколькими словами или предложениями.
- 6** На обратной стороне bristol укажите своё имя, возраст и адрес (даже приблизительный) места наблюдения. Если вы хотите получать информацию о действиях МЕЖДУНАРОДНАЯ МИНУТА ЗАПАХОВ, оставьте свои контактные данные.
- 7** Отправьте свой текст как можно скорее, по возможности до 17 июня, по следующему адресу :

Atmo Normandie, 3 place de la Pomme d'Or, 76000 Rouen, France

ОТ 7 ДО 107 ЛЕТ: ОТКРЫТО ДЛЯ ВСЕХ, ВО ВСЁМ МИРЕ !

ОПЫТ

ПОДГОТОВКА

- 1** Заранее определите место для обонятельного наблюдения и периметр, который не должен быть превышен (например, школьный двор или ближайший парк).
- 2** Этот "периметр для изучения запахов" должен быть достаточно большим, чтобы каждый мог прожить свой сенсорный опыт, не будучи беспокоен соседом, и в то же время достаточно ограниченным, чтобы организаторы могли следить за участниками, особенно если это дети.
- 3** Обязательно подчеркните, что опыт должен проходить индивидуально, в нескольких метрах друг от друга и в тишине: нельзя влиять друг на друга или отвлекать, каждому необходима максимальная концентрация.
- 4** Уделите время объяснению протокола группе перед выходом. Убедитесь, что все всё поняли. Объясните, что это одновременно научный и художественный опыт.
- 5** Если речь идет о детской группе, можно представить Минуту как небольшой театральный этюд : роль, которую каждый играет один, держась на расстоянии от других, спокойно идя и т.д.
Обеспечьте детям комфорт, поясните, что нет ни оценок, ни правильных или неправильных ответов. bristol с орфографическими ошибками не будут наказаны.
- 6** Раздайте bristol перед выходом. У каждого должна быть ручка и, по возможности, подложка для удобства письма на улице. Не забудьте одеться по погоде.
- 7** Запланируйте достаточно времени до выхода из помещения, чтобы с группой прийти на место наблюдения и начать опыт ровно в 10:06.

Jesteś nauczycielem lub animatorem ?

Możesz pobrać nasz przewodnik :

'Introduction à l'olfaction'
(Dostępne tylko w języku francuskim)



ПРОВЕДЕНИЕ

- 1** Для начала опыта можно использовать звуковой сигнал (колокольчик, свисток, музыка с телефона и т.д.), чтобы сделать момент более торжественным и четко начать в 10:06.
- 2** Опыт не должен длиться слишком долго. Предлагается завершить его в 10:15, например, по второму звуковому сигналу.
- 3** Если некоторые участники ничего не почувствовали, им следует указать это на своем bristol, например, написав "Ничего". Оцените этих участников, объяснив, что для учёных и нулевой результат — это результат опыта. Это важно учитывать.
- 4** Чтобы усилить коллективное восприятие опыта, можно предложить группе собраться вместе для чтения вслух. Каждый может прочитать свой текст или текст другого участника. Гарантированы яркие эмоции !
- 5** Преподаватели также приглашаются принять участие — не только на белом bristol, но и записать свои общие наблюдения на цветном bristol (например, как прошла мастерская, как её восприняла группа и т.д.).



Больше информации на atmonormandie.fr

Контакты : mio@atmonormandie.fr +33 2 35 07 94 30

При содействии