

Les Odeurs capitales

Présentation

Mars 2024

En 2024, Atmo Normandie rend ses lettres de noblesse à l'odorat.

Depuis la crise sanitaire, beaucoup ont pris conscience que l'odorat est un sens essentiel. Or, l'odorat est relativement peu considéré ; en simplifiant, c'est le « parent pauvre » des sens. Il est en effet moins mis en avant que les autres sens dans l'enseignement ou dans la culture. Cette situation s'explique notamment par l'absence d'un langage commun auprès du grand public : on sait nommer les couleurs primaires mais pas les odeurs principales.

En Normandie, et nulle part ailleurs, il existe depuis plus d'un quart de siècle des Nez habitants formés à la reconnaissance des odeurs, ainsi que des Nez industriels. Grâce à un langage commun (Le langage des Nez®), citoyens et industriels dialoguent, se comprennent, coopèrent pour améliorer leur cadre de vie commun. Ce dispositif coordonné par Atmo Normandie est unique au monde, dans sa dimension et sa longévité. Il fait de la Normandie un territoire pionnier, et des Nez normands un exemple du bien vivre ensemble.

Pour ses cinquante ans, Atmo Normandie a décidé de mettre un coup de projecteur sur les odeurs. Son programme, intitulé « Les Odeurs capitales », se décline en cinq événements : une compétition de Nez, une « rando-Nez », une exposition, un colloque et, en point d'orgue, la Minute internationale des odeurs le 10/06/2024 à 10h06.

Contacts :

Chef de projet : Jérôme Cortinovis

Pour la presse : Christelle Bellanger

02 35 07 94 30 - LesOdeurscapitales@atmonormandie.fr

Atmo
NORMANDIE

votre parten'air

50
ANS

10 JUIN 2024 À 10H06 : La Minute internationale des odeurs

Pour redonner leurs lettres de noblesse aux odeurs, Atmo Normandie entend sensibiliser à leur présence, de manière poétique et collective. Pour cela, notre association lance la « Minute internationale des odeurs » le lundi 10 juin à 10 heures 06 ! Elle aura lieu à l'occasion de la journée mondiale du bien-être.

Tout le monde, en France et à l'étranger, est invité à y participer. Il s'agit d'une expérience **sensorielle** mais aussi **d'écriture, facile à mettre en œuvre**. En effet, il suffira de sortir, de marcher dehors et d'utiliser son nez. Dès qu'une odeur sera sentie, il s'agira d'écrire sa perception sur un bristol. Peu importe l'odeur : agréable ou non, intense ou discrète, permanente ou fugace. Chacun sera libre de l'exprimer comme il le souhaite, avec ses propres mots (sensations, évocations, émotions, adjectifs, souvenirs...) en français ou dans une autre langue.

Tous les bostols (ces fragments d'odeurs géolocalisés !) seront exposés durant l'été 2024 au Pavillon des transitions à Rouen. Les bostols serviront de matériel pour initier **une cartographie des odeurs** à grande échelle.

L'odorat est un sens essentiel pour le **développement du cerveau des enfants**, notamment pour **la mémoire**. C'est pourquoi Atmo Normandie veut mener ce projet ambitieux **avec le maximum d'élèves**.

Parmi tous les participants, **six classes** de l'agglomération rouennaise bénéficieront d'**un accompagnement spécifique**, de janvier à juin, pour vérifier si les enfants peuvent acquérir un vocabulaire commun et apprendre à décrire les odeurs de façon objective.

Le **protocole détaillé se trouve en annexe** mais aussi sur le site internet : www.atmonormandie.fr/article/les-odeurs-capitales

LES AUTRES ÉVÈNEMENTS DU PROGRAMME « LES ODEURS CAPITALES »

- **Jeudi 11 avril à Petit-Couronne (Seine-Maritime)** : inauguration du programme des Odeurs capitales avec la **7^{ème} édition des Nez d'Or**. Créée en 2001, cette manifestation a gagné en notoriété et les participants sont plus nombreux à chaque édition. Il s'agit d'une compétition amicale au cours de laquelle les équipes de Nez, citoyens et salariés d'entreprises de Normandie et d'ailleurs, s'affrontent autour d'épreuves odorantes de plus en plus complexes au fil de la soirée. Les membres du jury et le public demeurent bluffés à chaque fois par les compétences acquises par les concurrents en matière d'analyses olfactives.
- **Dimanche 16 juin avec le parc des Boucles de la Seine Normande**, qui célébrera également ses 50 ans en 2024, Atmo Normandie proposera une « **rando-Nez** ». Cette balade olfactive permettra aux participants d'être attentifs à tous leurs sens et de se « reconnecter » par le nez à leur environnement avec, à la clé, des surprises olfactives. Petits et grands s'initieront au Langage des Nez® pour découvrir le paysage olfactif de la Normandie.
- **Du 03 juillet au 15 septembre au Pavillon des Transitions, quai de Boisguilbert à Rouen** : Atmo Normandie organise une **exposition sur l'odorat**. En particulier, une fresque historique révélera les différents langages sur les odeurs depuis l'Antiquité à nos jours. On y découvrira également des histoires remarquables sur les odeurs, dont celle des Nez Normands. Cette exposition sera aussi l'occasion de tester son nez et de découvrir les bostols de la Minute internationale des odeurs.
- **Mercredi 11 septembre au Pavillon des Transitions à Rouen** : Les Odeurs capitales seront clôturées par une journée de **colloque interdisciplinaire** pour tous les curieux, néophytes, initiés ou experts. Tables rondes et échanges permettront de débattre autour des odeurs, à la croisée entre sciences, santé, linguistique, histoire et art.

Le programme complet sera précisé ultérieurement sur le site internet :
www.atmonormandie.fr/article/les-odeurs-capitales

L'odorat, un sens oublié ?

En premier lieu, et sans doute par inattention, les odeurs sont souvent ignorées. Elles sont pourtant omniprésentes, dans notre quotidien, de la salle de bain aux trottoirs, dans les magasins ou au jardin, dans les moyens de transports, au sein d'une foule ou en croisant un passant...

L'odorat est quasiment absent des manuels scolaires contrairement aux autres sens. Ainsi, la vue est abordée dès le plus jeune âge avec l'apprentissage des couleurs. De même, l'audition est largement enseignée avec l'éveil musical.

Alors qu'il joue un rôle essentiel dans la gastronomie, l'odorat n'est-il pas escamoté par ce que l'on nomme « le goût » ? Cette confusion a été démasquée lors de la crise sanitaire lorsque le Covid a provoqué la perte de l'odorat chez certaines personnes. Les fonctions du nez ont en effet été mises en lumière, au moins dans l'appréciation des aliments.

« La Minute internationale des odeurs » se veut également être un moyen de réhabiliter le sens de l'odorat.

Pourquoi Atmo Normandie s'intéresse-t-elle aux odeurs ?

Depuis de nombreuses années, Atmo Normandie, dans son rôle d'observatoire de la qualité de l'air, est sollicitée par la population qui ressent des nuisances odorantes. Une application, Signalair (www.signalair.eu), est d'ailleurs mise à disposition pour faciliter les signalements.

Bien que les « nuisances odorantes » entrent dans la définition réglementaire de la pollution de l'air, lorsqu'elles deviennent « excessives », il faut reconnaître que cette notion reste toute relative et empreinte de subjectivité.

C'est pourquoi, depuis plus d'un quart de siècle, Atmo Normandie travaille sur la thématique des odeurs avec de nombreux partenaires (administrations, entreprises, collectivités, associations) et fait appel à des habitants bénévoles : des « Nez » citoyens mais aussi des salariés d'entreprises, sont ainsi formés à la reconnaissance des odeurs (méthode du Langage des Nez®). Grâce à ce langage partagé et aux relevés effectués, un dialogue est établi, une coopération devient possible avec pour objectif commun l'amélioration du cadre de vie.



Quelques mots sur Mathieu Simonet

Initiateur de La Minute internationale des odeurs pour Atmo Normandie.

D'abord avocat, Mathieu Simonet se définit à présent avant tout comme écrivain, auteur de plusieurs romans, essentiellement autobiographiques. La plume de Mathieu Simonet reflète sa vision sensible et poétique de la vie et du monde. Il s'adonne à des expériences collectives autour de l'écriture mêlant intimement les sens et différents univers : artistique, scientifique, médical, universitaire, pénitentiaire, etc.

C'est lors de sa prise de position politico-scientifique et artistique, en tant que défenseur des nuages cherchant à leur donner un statut juridique, qu'il s'est fait remarquer par Atmo Normandie. Sollicité pour les 50 ans d'Atmo Normandie, il a tout de suite répondu avec enthousiasme et beaucoup d'idées sur le thème des odeurs : un nouvel univers à explorer, méconnu pourtant à la portée de tous ! Ainsi est née l'idée de La Minute internationale des odeurs !

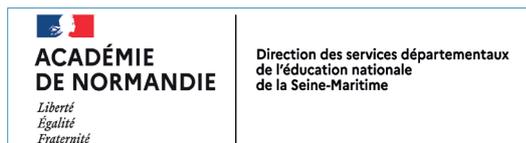
Ils sont aux côtés d'Atmo Normandie pour organiser Les Odeurs capitales

En remerciant particulièrement :

Mathieu Simonet, écrivain / Philippe Delforge, conseiller pédagogique sciences, DSDEN de Seine-Maritime / Aurore Sebire, professeure des écoles / Sophia Kisteneva et Arnaud Vatinel, société Osmanthe / Ludivine Perroux, Pavillon des transitions, Métropole Rouen Normandie / Victoria-Anne Michel, doctorante en Histoire, Université de York / Isabelle Humbert, anciennement responsable de la matériauthèque de l'Ensad / Marie Verriele-Duncianu, IMT Nord Europe / Géraldine Savary, université du Havre / Charlotte Lepitre, Atmo France / Les Nez Normands



Fédération des associations de surveillance de la qualité de l'air



Direction des services départementaux de l'éducation nationale de la Seine-Maritime

L'association Atmo Normandie, ses missions

Atmo Normandie est l'association agréée par l'Etat pour surveiller, informer et accompagner les acteurs sur l'ensemble du territoire normand.

Les principales missions d'Atmo Normandie sont :

- Surveiller l'air que nous respirons
- Informer au quotidien et alerter en cas de phénomènes de pollution atmosphérique
- Accompagner ses partenaires dans leurs projets air en lien avec les thématiques santé, climat, énergie
- Améliorer les connaissances et participer aux expérimentations innovantes sur les territoires

Plus d'infos et les résultats en direct sur : www.atmonormandie.fr

Incub'air

C'est au sein d'Incub'air, que le projet Les Odeurs capitales est réfléchi. Laboratoire d'innovation et d'incubation de solutions innovantes en faveur de la qualité de l'air d'Atmo Normandie, Incub'air a été lancé en 2020 dans le cadre du programme « Le Havre, Ville Portuaire Intelligente » porté par Le Havre Seine Métropole, en partenariat avec HAROPA - Port du Havre, l'Université Le Havre - Normandie, Synerzip LH, la CCI Seine Estuaire et la Région Normandie.



La Minute internationale des odeurs

Lundi 10/06/24 à 10h06

Le protocole

Le protocole : il est très simple et ne dure qu'une poignée de minutes.

1. Le 10 juin prochain, **prévoyez d'être dehors à 10h06** pour commencer l'expérience.
2. **Marchez doucement**, en vous concentrant sur votre respiration. Restez silencieux.
3. **Arrêtez-vous dès que votre nez perçoit une odeur**. Peu importe cette odeur. Elle peut être agréable ou non, intense ou discrète, permanente ou éphémère.
4. Fermez les yeux. Essayez de ne penser à rien. **Concentrez-vous sur l'odeur** et uniquement sur elle. Essayez de la mémoriser et de mettre des mots pour la décrire.

UNE
EXPÉRIENCE
SENSORIELLE
ET D'ÉCRITURE
COLLECTIVE

DE 7 À 107 ANS :
OUVERTE À TOUS,
PARTOUT DANS LE
MONDE !

5. Puis, **prenez votre stylo** ! Sur un bristol blanc (format 10x15cm), **racontez cette odeur** avec vos mots : sensations, évocations, émotions, adjectifs, souvenirs... Vous êtes totalement libre de la décrire comme vous le souhaitez : en français ou dans votre langue maternelle, en quelques mots ou en quelques phrases.
6. Au dos du bristol, mentionnez votre prénom et votre âge **ainsi que l'adresse** (même approximative) du lieu d'observation.
7. **Envoyez votre texte au plus tôt**, avant le 17 juin 2024 si possible, à l'adresse suivante :

Atmo Normandie
3 place de la Pomme d'Or
76 000 ROUEN

Tous les textes seront
intégrés à l'exposition

Les Odeurs capitales qui aura lieu au Pavillon des Transitions à Rouen au cours de l'été 2024 à l'occasion des 50 ans d'Atmo Normandie, observatoire de la qualité de l'air normand.

Les Odeurs capitales

Atmo
NORMANDIE

50
ANS

La Minute internationale des odeurs

Lundi 10/06/24 à 10h06

Le protocole

quelques précisions pour un groupe ou une classe

PRÉPARATION DE L'EXPÉRIENCE

1. Décider en amont du lieu d'observation olfactive et du périmètre à ne pas dépasser (par exemple la cour de l'établissement ou un parc à proximité).
2. Ce périmètre « d'exploration odorante » devra être suffisamment grand pour permettre à chacun de vivre son expérience sensorielle sans être perturbé par un voisin trop proche et suffisamment limité pour que les encadrants puissent surveiller les participants, surtout s'il s'agit d'enfants.
3. Insister sur le fait que l'expérience doit être menée en solo, à quelques mètres les uns des autres et en silence : il ne faut pas s'influencer, ni perturber la concentration nécessaire à chacun pour bien mener l'expérience.
4. Prendre le temps d'expliquer ce protocole au groupe le jour J avant de sortir. S'assurer que chacun l'ait bien compris. Indiquer qu'il s'agit à la fois d'une expérience scientifique et artistique.
5. S'il s'agit d'un groupe d'enfants, il est possible de leur présenter la « Minute » comme une saynète de théâtre : un rôle à jouer seul, en restant à distance de leurs camarades, en marchant calmement, etc. Mettre les enfants en confiance, préciser qu'il n'y a pas de notation, ni de bonne ou de mauvaise réponse. Les bostols comportant des fautes d'orthographe ne seront évidemment pas pénalisés.
6. Distribuer les bostols avant de sortir. Chacun doit se munir d'un stylo, et si possible d'un support pour faciliter l'écriture à l'extérieur. Sans oublier de se vêtir en fonction de la météo.
7. Prévoir suffisamment de temps avant de sortir de la salle pour se rendre avec le groupe sur le lieu de l'observation afin de pouvoir réellement débiter l'expérience à 10h06.

DÉROULÉ DE L'EXPÉRIENCE

1. Un signal sonore (cloche, sifflet, musique à partir d'un téléphone portable, etc.) peut être utilisé pour démarrer l'expérience, rendant le moment plus solennel et bien cadré avec un début à 10 h06.
2. L'expérience ne doit pas durer trop longtemps. Il est proposé de l'arrêter à 10h15, par un second signal sonore par exemple.
3. Si certains élèves n'ont rien senti, il faut qu'ils l'indiquent sur leur bostol, par exemple avec la mention « Néant ». Valoriser ces participants en leur rappelant que, pour les scientifiques, un résultat égal à zéro est un résultat de l'expérience. Il est donc important de le prendre en compte.
4. Les enseignants sont aussi invités, s'ils le souhaitent, à participer à l'expérience non seulement sur un bostol blanc mais aussi en consignand leurs observations de l'expérience globale sur un bostol de couleur (ils pourront y indiquer par exemple comment s'est déroulé cet atelier, comment il a été vécu par le groupe, etc.).

Toute question peut être adressée à LesOdeurscapitales@atmonormandie.fr ou posée au 02 35 07 94 30.

Les Odeurs capitales



avec la collaboration :



Direction des services départementaux de l'éducation nationale de la Seine-Maritime

